





EDUCACIÓ SECUNDÀRIA. TREBALL DE SÍNTESI. PRIMER CICLE. VIATGE PER ÀFRICA.

Programa d'activitats	 La Conreria	 Tiana	 Maresme	 3 dies/2 nits
------------------------------	---	---	---	---

	Dia 1	Dia 2	Dia 3
MATÍ 	Passem la duana i reflexionem amb un videofòrum.	VI Mostra Cultural de Johannesburg.	Agencia de turisme responsable.
TARDA 	Gimcana Viatgem per Àfrica.	Coneixem l'Àfrica en cooperació	Tornem cap a l'escola!
NIT 	Els animals de la sabana estan en perill!	Festa Africana	

Telèfon de contacte **93 430 16 06**

reserves@peretarres.org

www.peretarres.org/allotjaments

Passem la duana i reflexionem amb un videofòrum.

Duana: activitat de benvinguda : Arribem a Lak Konreria, un país de nova formació al continent africà, que porteu el passaport? Nooo! Doncs n'haurem de fer un! Activitat pensada per prendre un primer contacte lúdic amb la casa de colònies i amb l'equip de monitors i monitores, així com per reflexionar sobre la dificultat de viatjar del Tercer al Primer món. **Videofòrum:** Passi de dos vídeos documentals que ens ofereixen dos punts de vista molt diferents sobre l'Àfrica. Arrel aquest punt de partida, reflexionem sobre què sabem sobre l'Àfrica, què ens expliquen, qui ho fa i per què, quins estereotips tenim sobre aquest continent...

Gimcana “Viatgem per Àfrica”

Gimcana per conèixer l'Àfrica. Un viatge pel continent africà, a través de diverses proves amb les quals coneixerem alguns aspectes i problemàtiques estructurals de llur realitat: l'accés a l'aigua potable, el comerç (in) just, el deute extern, la realitat de la sanitat, la problemàtica del medi ambient, etc.

Els animals de la sabana estan en perill!

Durant la foscor de la nit un grup intentarà portar el màxim d'animals del continent africà a la zona del mercat negre però els vigilants de la zona els voldrà aturar per recuperar l'animal i deixar-ho en llibertat.

VI Mostra Cultural de Johannesburg.

Prenent com a punt de partida Sudàfrica amb la seva democratització i el final de la política de l'Apartheid, fem un recorregut per quatre pavellons dedicats a quatre aspectes de l'Àfrica: **Pavelló Verd: Economia “Entrem en un mercat àrab”**: Joc de rol i simulació dins una sala ambientada en un mercat àrab com el mercat de la medina de Marràqueix; **Pavelló Blau: Cultura “Taller d'estampació de teixits”**: Decoració de samarretes amb tints de colors i tècnica tradicional; **Pavelló Groc: Humanisme “Drets Humans”**: Recorregut per l'exposició dels Drets Humans on reflexionarem i aprofundirem en el seu origen, concepció i articles concrets; **Pavelló Vermell: Esports “Jocs Cooperatius i de Confiança”**: Mitjançant el jocs de taula d'arreu del món, en aquest parlem d'integració, igualtat, cooperació, solidaritat, empatia i confiança mútua.



Coneixem l'Àfrica en cooperació

En aquest bloc entrem a les sales temàtiques de La Conreria, aquestes estan ambientades en diferents zones de l'Àfrica. Entrem a la sala temàtica del **Txad**: Espai temàtic ambientat en un poblat del sud del Txad, que els nois i noies visitaran per conèixer aspectes sobre seva cultura, economia, les dificultats que es troben, etc. També a la sala temàtica de **Tanzània**: en aquesta sala els nois i noies es ficaran a la pell dels habitants d'un barri suburbial de Dar es Salaam per tal d'aprofundir en la seva manera de fer i de viure. I fomentarem la cooperació i el treball en equip mitjançant jocs on ningú o tothom guanya però ningú perd, aquests jocs permeten assolir reptes i objectius tots junts, pensant per i e grup i tenir en compte l'opinió de tots els participants.



La Festa Africana

Activitat de la última nit a la qual dansem al ritme d'un grup de percussió africà i coneixem els seus instruments, les seves danses i cants a través de les seves explicacions.

Agència de Turisme responsable

Espai al qual els nois i noies, en un espai habilitat, busquen amb els seus mestres i l'equip de monitors i monitores informació per muntar una Agència de Turisme Responsable amb viatges a diferents països africans.